

# bm:uk





# Tipps für's Schreiben

Veronika EBERT, 2010

(Klar, es gibt viele Wege nach Rom – einen davon finden Sie hier)

Angenehme, ungestörte Atmosphäre schaffen

 $\parallel$ 

Alle Unterlagen und Aufzeichnungen bereit legen und einen Überblick verschaffen

 $\downarrow$ 

#### Erarbeiten eines roten Fadens

Grobgliederung überlegen – ev. Vorlage verwenden; aufschreiben oder in den PC tippen

 $\downarrow$ 

### Nächste Gliederungsebene überlegen

Was gehört in die Einleitung, zu den Zielen, zur Durchführung, zu den Evaluationsmethoden den Methoden, den Ergebnissen, zur Diskussion; logisch, und nicht chronologisch ordnen

 $\prod$ 

Locker "drauflos schreiben" - alle Gedanken einmal irgendwie zu Papier bringen; umsortieren und vor allem sprachlich überarbeiten kann man später auch noch

 $\Downarrow$ 

Pause machen, am besten überschlafen

 $\parallel$ 

die erhobenen Daten/Beobachtungen in den Text einbauen, soweit noch nicht erfolgt

alle Argumente im Ergebnisteil mit Daten belegen, bei großer Datenfülle sinnvolle Übersichten erstellen (z.B. Tabellen); nicht belegte Annahmen gehören zur Diskussion und sollen als bloße Vermutung/Interpretation erkennbar sein

11

mit zeitlichem Abstand nochmals überarbeiten, eventuell Rückmeldungen von anderen einholen

wenn nötig, Argumente umordnen, auf logische, nachvollziehbare Argumentationsketten achten

Schuljahr 2010/11 Seite 1 von 2







### **Die Sprache**

Veronika Ebert, 2010

- eher sachlich, emotionsloser Stil (Bericht) aber natürlich kann berichtet werden, dass Lehrer und Schüler von der neuen Unterrichtsform begeistert waren, damit viel Freude hatten...oder auch das Gegenteil?
- ➤ sehr, sehr angenehm ist es, wenn die **Sätze eher kurz** sind, und **nicht verschachtelt** sind, sprich: **kurz und prägnant** hat sich bewährt es lässt sich praktisch alles in kurze, einfach Sätze zerlegen, aber das kann man ruhig ziemlich am Schluss machen

Dazu gibt es Wissenschaftliches: laut Berck, Biologiedidaktik, und Mayer 2001, ISBN 3-494-01312-8, Seite 116 gilt:

- Sätze mit bis zu 13 Wörtern sind leicht zu lesen
- Sätze mit 19-25 Wörtern sind mittelmäßig leicht zu lesen
- Sätze mit mehr als 30 Wörtern sind schwer zu lesen und zu verstehen
- Nicht wirklich angenehm wird es, wenn extrem viele Fachbegriffe und Fremdwörter die Lesbarkeit erschweren

Je leichter lesbar und verständlich ein Text ist, umso größer ist die Wahrscheinlichkeit, dass er tatsächlich gelesen wird!

Viel Erfolg und Freude mit dem eigenen Werk!

Schuljahr 2010/11 Seite 2 von 2