

# Podcast zu aktuellen EU-Themen

## Unterrichtsziele

Die SchülerInnen sollen ein tieferes Verständnis für aktuelle Themen der Europäischen Union entwickeln.

Förderung von Recherche-, Analyse- und Präsentationsfähigkeiten.

Entwicklung von kritischer Denkfähigkeit und die Fähigkeit, verschiedene Perspektiven zu berücksichtigen.

## Unterrichtsverlauf

### 1. Einführung:

- a. Diskussion über die Bedeutung von Podcasts und ihre Wirksamkeit bei der Informationsvermittlung.
- b. Vorstellung des Projekts: Erstellung eines Podcasts zu aktuellen EU-Themen.

### 2. Themenauswahl und Gruppenbildung:

- a. Vorstellung verschiedener aktueller EU-Themen.
- b. Schüler wählen ein Thema, das sie interessiert.
- c. Bildung von Podcast-Teams mit klaren Rollen (Moderator, Rechercheure, Redakteure, Techniker).

### 3. Recherche und Informationsbeschaffung:

- a. Anleitung zur effektiven Online-Recherche zu den ausgewählten Themen.
- b. Sammeln von Fakten, Statistiken und relevanten Informationen.
- c. Betonung der Notwendigkeit, zuverlässige Quellen zu verwenden.

### 4. Skripterstellung und Storyboarding:

- a. Erstellen Sie ein Skript für den Podcast, das eine klare Struktur und Argumentation aufweist.
- b. Storyboarding für die visuelle Darstellung, falls visuelle Elemente im Podcast enthalten sind.

### 5. Podcast-Aufnahme:

- a. Einführung in die Podcast-Technologie (Aufnahmegeräte, Bearbeitungssoftware).
- b. Aufnahme der Podcast-Episode durch die Gruppen.
- c. Lehrerfeedback zur Struktur, Klarheit und Stimme.

### 6. Podcast-Bearbeitung und Optimierung:

- a. Anleitung zur Bearbeitung des aufgenommenen Materials.
- b. Hinzufügen von Musik, Effekten oder anderen unterstützenden Elementen.
- c. Schüler überarbeiten ihre Podcasts basierend auf dem erhaltenen Feedback.

### 7. Probevorführungen und Peer-Feedback:

- a. Gruppen präsentieren ihre Podcasts vor der Klasse.
- b. Peer-Feedback-Sitzung: Schüler bewerten die Podcasts ihrer Mitschüler anhand vorab erstellter Kriterien.

### 8. Endpräsentation und Veröffentlichung (1 Stunde):

- a. Abschließende Präsentation der Podcasts vor der Klasse.
- b. Diskussion über den Podcast-Veröffentlichungsprozess, z.B. auf der Schulwebsite oder Plattformen wie SoundCloud.

### 9. Reflexion und Diskussion (1 Stunde):

- a. Reflexion über den gesamten Prozess: Herausforderungen, Lernerfahrungen und Erfolge.
- b. Diskussion darüber, wie Podcasts als Mittel zur Informationsvermittlung und Meinungsbildung in der heutigen Welt dienen können.

## Bewertung

Podcast-Episode (Inhalt, Klarheit, Recherchequalität).

Aktive Beteiligung an Diskussionen und Peer-Feedback.

Qualität der Präsentation und des Endprodukts.