



Beispiel 2 Gedicht:

Auch die Lyrik spielt im Deutschunterricht eine zentrale Rolle, bereits ab der 1. Klasse. Passend zum Thema Frühling studierte meine erste Klasse eine selbstgestaltete Choreographie zum Gedicht *Die Tulpe* von Josef Guggenmoos ein. In der Gestaltung waren sie frei – das Endergebnis reichte von einer tänzerischen Umsetzung bis hin zu einem kleinen Theater und einem kleinen Lied. Diese Choreographien präsentierten sie anschließend vor ihrer Parallelklasse.