

PPSIII 6: 21.11.2018

16:30 – 18:00

1. Exkursion letzten Mittwoch ins Offene Kulturhaus: Bild, Karte auflegen

- das ist bei mir unmittelbar hängen geblieben:

Turm, Laskturm, Dachboden, Gänge, location, Rundblick auf Linz, Erklärung des Kunstwerks – Anknüpfung für meinen Unterricht

- das kann ich mir für die Schule vorstellen

Gar nicht, weil ich mit solcher Kunst nichts anfangen;

Kann Anregung /Motivation sein, z.B. in Geschichte, GW

Analyse / Zusammenschau:

- hänge bleibt das, was man selbst am besten lernt: auditiv – visuell – emotional – kognitiv

- macht nichts in der Klasse, was ihr nicht selbst zu 100% mitbringen könnt

- anderer Lernort bietet die Chance Neugier zu wecken, forschendes Lernen zu initiieren, unterschiedliche Zugänge zu ermöglichen und Regelkreise zu unterbrechen

2. Visionäre Unterrichtsstunde:

Gemischte Gruppen:

- das ist meine/unsere Vision

Jede/r stellt vor; Wahl: da möchte ich Schüler/in sein, weil.....

Vision 1: Exkursion zu den Ureinwohnern dieser Welt:

Australien, Papua Neuguinea, etc.

Ziel: Horizont erweitern, eigenen Standpunkt relativieren; erfahren wie andere Kulturen leben; Unterschiede und Gemeinsamkeiten finden.

Vision 2: Flug mit einem Helikopter über 2 Städte (z.B: New York)

Dauer: 1 – 2 Wochen

Ziel: Vergleich zu Entwicklung, Infrastruktur, Industrie, etc.

Vision 3: Tsunami und Vulkane in Indonesien

Erkundung mit Hubschrauber und U – Boot

Ziel: Naturkatastrophen und ihre Auswirkungen

Vision 4: Von Pol zu Pol: Vom Norden Kanadas bis zum Südpol

Dauer: 1 Jahr

Fortbewegung: Öffentlich, Flugzeug, ...

Ziel: „Gesamtschau“: Natur, Menschen, Geschichte, Folgen der Erderwärmung, Klimazonen, Polarlichter ,...

Vision 5: Anthropologie: Wo komme ich her? Wo kommt der Mensch her?

Ziel: eigener DNA Test – eigene Geschichte nachverfolgen; Reise zur Herkunft der Menschen in Afrika

Reflexion im Plenum:

Gemeinsamkeiten der Visionen; Unterschiede; was ist spannend? Warum?

Gemeinsam:

- fremde Kulturen + Natur
- die Welt als gesamtes begreifen
- Eigene Neugier, Interesse und Begeisterung kann sich auf Schüler/innen übertragen

3. Evaluation: Feedback, Selbst- und Fremdevaluation

Feedback (nach Hattie): siehe Unterlage

Vorschlag: ausprobieren!

Weitere Feedbackformen auf der Plattform

Arbeitsauftrag: Stellt eure Visionäre Skizze auf die Lernplattform
